

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ & ΟΔΗΓΙΕΣ

(Δείγμα εξέσκησης — Μέτριο επίπεδο) • Διαγώνισμα 2 — Γλώσσα: Διατροφή & Υγεία • Λογοτεχνία: «Ο Βάνκας»

Όνοματεπώνυμο:		Αρ. Μητρώου:	
----------------	--	--------------	--

ΚΛΑΔΟΣ Α΄ — ΓΛΩΣΣΑ (Ενδεικτικές απαντήσεις)

A1. α) Η σημασία ενός υγιεινού πρωινού/της σωστής διατροφής. β) Δίνει ενέργεια μετά τον ύπνο, βοηθά στη συγκέντρωση στο σχολείο, διώχνει την κούραση. γ) Υγιεινά: φρούτα, γάλα/γιαούρτι, ψωμί ολικής, ξηροί καρποί — Όχι: γλυκά, αναψυκτικά, ζάχαρη. δ) Γιατί είναι τρόπος φροντίδας του εαυτού μας, μας κάνει γερούς και μας κάνει να νιώθουμε καλά.

A2. α) ισορροπημένο = ζυγισμένο/μετρημένο· πρόσκαιρη = προσωρινή/παροδική. β) υγιεινό ↔ ανθυγιεινό/βλαβερό· γρήγορη ↔ αργή. γ) «καύσιμα» = η ενέργεια/«τροφή» που χρειάζεται το σώμα για να λειτουργήσει (μεταφορική σημασία).

A3. α) π.χ. σημαντικό → πιο σημαντικό / το πιο σημαντικό (ή σημαντικότερο / σημαντικότερο)· γρήγορη → πιο γρήγορη / η πιο γρήγορη. β) π.χ. διατροφή, τρόφιμα, τροφοδοσία, θρεπτικός. γ) Ονομ.: η ενέργεια — Γεν.: της ενέργειας — Αιτ.: την ενέργεια — Κλητ.: ενέργεια.

A4. Μονάδες για: σαφή περιγραφή πρωινού, αιτιολόγηση επιλογών, συνοχή, έκταση 80–120 λέξεις, ορθή γλώσσα.

ΚΛΑΔΟΣ Β΄ — ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (Οδηγίες βαθμολόγησης)

Οι απαντήσεις του κλάδου Β΄ είναι ανοιχτού τύπου και κρίνονται με βάση το κείμενο «Ο Βάνκας» (από το σχολικό βιβλίο). Παρακάτω δίνονται οδηγίες αξιολόγησης:

B1. Πλήρεις μονάδες όταν ο μαθητής αποδίδει σωστά το περιεχόμενο, ονομάζει τα πρόσωπα και τη σχέση τους και εντοπίζει το κορυφαίο γεγονός. Αφαιρούνται μονάδες για παρανοήσεις του κειμένου.

B2. Ζητούνται: σωστή αναγνώριση αφηγητή (α΄ ή γ΄ πρόσωπο), εντοπισμός τόπου/χρόνου και τεκμηριωμένος χαρακτηρισμός προσώπου (2 επίθετα + στοιχεία από το κείμενο).

B3. Αποδεκτή κάθε ορθή αναγνώριση σχήματος λόγου με σωστή αιτιολόγηση. Στο β΄ εκτιμάται η τεκμηριωμένη κρίση για το ύφος/τη γλώσσα.

B4. Εκτιμάται η διατύπωση του μηνύματος/της αξίας, η προσωπική τεκμηριωμένη θέση και η σύγκριση με ένα από τα κείμενα «Η νέα παιδαγωγική» ή «Ο δρόμος για τον παράδεισο είναι μακρύς».